A Paolo Genovese il Cinecibo Award

Cresce l'attesa per **Cinecibo Award,** la serata di gala che annualmente a Roma conferisce premi e riconoscimenti agli attori, registi e produttori che intrepretano e valorizzano la liaison tra cinema e cibo nelle pellicole cinematografiche. L'evento si terrà il 31 Marzo 2016, al Bistrot Sanacafè in Prati a Roma, dove il presidente di Cinecibo **Michele Placido** assegnerà l'ambita statuetta al regista del momento **Paolo Genovese**, che con il film **"Perfetti Sconosciuti"** continua a scalare la top ten, con un incasso vicino ai 9 milioni di euro, tra i più alti della stagione cinematografica.

Paolo Genovese è autore di altri film di successo, tra cui Immaturi e Tutta colpa di Freud, nei quali il legame tra cibo e cinema irrompe perfettamente in molte sequenze sceniche.

Nella stessa serata saranno premiati anche un attore, un produttore e uno chef, tra quelli più apprezzati del momento, la cui identità sarà svelata nei prossimi giorni.

"*Paolo Genovese*" – ha dichiarato l'ideatore di Cinecibo **Donato Ciociola** - "*riceverà questo riconoscimento come miglior sceneggiatore e miglior regista per il film Perfetti Sconosciuti. Gran parte delle scene del film, infatti, si svolgono proprio a tavola, durante una cena nella quale i protagonisti accettano una sorta di sfida per cui dovranno mettere il proprio telefono sul tavolo e accettare di leggere i messaggi o ascoltare telefonate pubblicamente, avendo la possibilità di mettere a nudo i segreti nascosti all'interno di quella scatola nera che ormai fa parte della nostra vita*".

"*Gli attori, in Perfetti sconosciuti*" - continua Ciociola - "*hanno interpretato magistralmente un comune spaccato di vita quotidiana e di convivialità in cui ancora una volta il cibo è protagonista assieme agli attori di una pellicola di così grande successo*".

"alAPaolo Genovese" – conclude **Donato Ciociola** - "*verrà premiato il 31 marzo oltre per il suo talento come scrittore e regista di successo anche per aver dato risalto all'arte culinaria, assieme a quella cinematografica, baricentro dei rapporti umani, che possono rilevarsi fragili proprio dinanzi a un piatto di pasta e a un cellulare scambiato a tavola*".

27/02/2016, 10:19

Contenuti correlati

CINEMA - Ultime notizie XML

29/02 BOX OFFICE - "Zootropolis" in vetta nella To
29/02 OSCAR 2016 - "Il Figlio di Saul" vince come
29/02 VISIONI ITALIANE 22 - Tutti i vincitori
29/02 I vincitori di Seeyousound Music Film Festiv
29/02 OSCAR 2016 - Statuetta, finalmente, per Mo
28/02 Il testo della lettera dei 100autori al Dire...
28/02 A Unomattina una puntata dedicata ai vincito
28/02 Giovedì 3 marzo a Bologna l'ultimo appuntam

Archivio notizie

Links:

» Perfetti Sconosciuti
» Paolo Genovese
» Michele Placido
» Cinecibo 2016